

## **2 féléves ének-zene tanár mesterképzési szak gyakorlati vizsgájának felvételi követelményei**

(diszciplináris mesterképzésre vagy főiskolai tanári szakképzettségre épülő,  
ugyanazon a szakterületen középiskolai szakképzettség megszerzésére  
irányuló tanári mesterképzések esetén)

**Gyakorlati felvételi vizsga:** 50 pont

A gyakorlati felvételi **vizsga időpontjáról és helyszínéről a Tanárképző Központ e-mailben értesíti** a felvételizőket.

1. Zeneelmélet-szolfézs témakör:
  - funkciós harmóniamenet zongorázása diktálás után (alteráció lehetséges),
  - hármas- és négyeshangzatok éneklése, szolmizálva, ill. hangnévvel,
  - diatonikus dallam szolmizálása (alteráció, moduláció lehetséges).
2. Zenetörténet-népzene témakör:
  - az európai zenetörténet stíluskorszakainak, ezen belül a legfontosabb műfajok, valamint a legjelentősebb zeneszerzők és zeneművek ismerete,
  - Kodály–Vargyas: A magyar népzene c. könyvéből 30 szabadon választott népdal szöveges és szolmizált előadása, valamint a népdalok elemzése a könyvben leírt szempontok alapján.
3. Zongora-magánének témakör:
  - 1-1 Bach-, ill. Bartók-mű előadása (minimum követelményszint: Kétszólamú invenciók, Mikrokozmosz, IV.),
  - 1 szabadon választott mű előadása,
  - 1 zongorakíséretes műdal éneklése kotta nélkül (zongorakísérőt a bizottság biztosít, a kísérő számára a kotta biztosítása a felvételiző feladata).

**Népzene és zongora-magánének témakörben a hozott darabokról jegyzék készítése szükséges!**

4. Karvezetés témakör:
  - a bizottság által kiválasztott rövid zenemű elvezénylése a felvételizőkből álló kórus előtt (a feladatra kb. 30 perc felkészülési idő áll rendelkezésre).