

Magyar nyelv és irodalom szaktanára szakos szaktanári mesterképzés
Tanári záróvizsga
Tételsor

„A” tételsor: a magyar nyelv és irodalom tantárgy általános szakmódszertanából

1. A készség- és képességfejlesztés speciális eljárásai a középiskolai emelt szintű irodalmi és anyanyelvi nevelésben
2. Tanulóközpontú módszerek az irodalmi és anyanyelvi nevelésben (drámapedagógia, kooperatív tanulás, kreatív írás, projekt, portfólió). Módszerek és ötletek a kritikai gondolkodás tanításához.
3. Magyar nyelvi és irodalmi dolgozatösszeállítási alternatívák bemutatása. Az írásbeli tanulói munkák értékelési és osztályozási gyakorlatai.
4. A beszédmű felépítésének lehetőségei; a magyar nyelvi és irodalmi szóbeli feleletek típusai és értékelési kritériumai.
5. A tehetséggondozás különböző formái és lehetőségei az irodalmi és az anyanyelvi nevelésben. Az egyéni és csoportos tehetséggondozás jó gyakorlatai, a versenyfelkészítés hatékony módjai.
6. Online tanulói tevékenységek az irodalmi és az anyanyelvi nevelésben (online források kezelése, kollaboráció, tanulástámogatás, gamifikáció).

„B” tételsor: az anyanyelv-pedagógia szakmódszertanából

1. A magyar nyelv műveltségi terület a Nemzeti alaptantervben és a kerettantervekben.
2. Az emelt szintű anyanyelvi ismeretek bővítésének eljárásai, a kutatásalapú anyanyelvi nevelés lehetőségei.
3. A szövegszemlélet érvényesítése az anyanyelvi nevelésben, egy szabadon választott nyelvtudományi terület (grammatika, szövegtan, stilisztika) eredményeinek felhasználása a középiskola fakultációs óráin.
4. A mai magyar nyelvhasználat jelenségeinek közvetítése a középiskola fakultációs óráin egy szabadon választott nyelvtudományi terület bevonásával (pragmatika, kommunikáció, retorika, alkalmazott nyelvészet).
5. A szociolingvisztikai szemlélet megjelenése az anyanyelvi nevelésben, a nyelvi változás és változatosság (dialektológia, nyelvtörténet, szociolingvisztika) közvetítése a középiskola fakultációs óráin.
6. Az emelt szintű magyar nyelvi érettségi vizsga követelményei, típusfeladatai, értékelése.

„C” tételsor: az irodalompedagógia szakmódszertanából

1. Az irodalomtanítás céljai. A tananyag kiválasztása és elrendezésének alternatívái. Az irodalom műveltségi terület a Nemzeti alaptantervben és a kerettantervekben.
2. Az irodalomtanítás alapfogalmai: korszak, stíluskorszak, stílusirány. Példák az életmű, pályakép, portré tanítására.
3. Az iskolai olvasmányok kiválasztása és lehetséges feldolgozásuk. Az epikai és drámai művek tanításának problémái.
4. A szövegközpontúság elve és műértelmezés az irodalomórán. Lírai művek tanítása és értelmezése.
5. Az irodalomtanítás lehetséges munkaformái. A tanári kérdés és magyarázat.
6. Az emelt szintű irodalom érettségi vizsga követelményei, feladattípusai, értékelése.

A vizsgázó köteles mindhárom tételsorból egy-egy tételt húzni. Rövid felkészülési időt követően mindhárom kihúzott tételt szóbeli felelet formájában kell kifejtenie. A vizsgázó az egyes tételekhez saját gyakorlati tapasztalatai alapján választ példaanyagot, a szakirodalomból vett állításokat saját tapasztalatán és választott művek értelmezésén átszűrve mutatja be. A záróvizsga minősítését a három szóbeli felelet átlaga adja.